



ČSO  
a BirdLife Int.

Výzkum

Ochrana

Propagace

Patronátní  
skupiny IBA

Pracovní  
skupiny

## Jaro ožívá (Spring Alive)



*Spring Alive je mezinárodní vzdělávací projekt sledování přiletu vybraných druhů stěhovavých ptáků, který je určen pro širokou veřejnost, zejména pro děti. Tento jednoduchý projekt můžete dobře využít ve školní i mimoškolní výuce i jako doplněk akcí s ptáčí tematikou (Vítání ptačího zpěvu, Festival ptactva, Den Země apod.). V sekretariátu ČSO je k dispozici množství doplňkových propagačních a vzdělávacích materiálů.*

### O projektu

Spring Alive, v ČR probíhající pod názvem Jaro ožívá, je společným výchovně-vzdělávacím projektem BirdLife International. Probíhá od roku 2005 a v současnosti se jej účastní 36 zemí Evropy, Blízkého Východu a Afriky. Projekt je určen převážně pro děti, jejich rodiny a školní kolektivy, základní cílovou skupinou jsou děti ve věku 8-12 let. Zkušenosti však ukazují na zájem účastníků bez rozdílu věku i ornitologických znalostí.

Hlavním cílem je vzbudit u veřejnosti zájem o přírodu a její ochranu, skrze zapojení do sledování přiletů „poslů jara“. Projekt vzdělává veřejnost v problematice ptačí migrace a nutnosti mezinárodní spolupráce v ochraně ptactva a přírody a upozorňuje na dramatický úbytek stěhovavých ptáků i na problematiku úbytku hnízdních příležitostí.

### Jak se zapojit

Podstatou je sledování přiletu pěti druhů ptáků pomocí webové stránky [www.springalive.net](http://www.springalive.net). Cílovými druhy jsou čáp bílý, vlaštovka obecná, kukačka obecná, rorýs obecný a vlha pestrá. Pozorovatelé do on-line formulářů zaznamenávají vždy první pozorování uvedených druhů, dále stát, kraj a počet pozorovatelů. Žadoucí je vložit svůj popis daného pozorování, ten se poté zobrazuje v „jarním blogu“. Všechny zúčastněné země mají svoje národní jazykové verze mezi nimiž lze libovolně přecházet a sdílet tak své jarní zážitky s podobnými nadšenci z celé Evropy.

U národního koordinátora jsou k dispozici na vyžádání i papírové verze formulářů.

Od roku 2010 je projekt rozdělen na jarní „evropskou“ část (březen – červen) v rámci níž je sledován přilet tažných ptáků do Evropy a podzimní „africkou“ část (září – prosinec), v rámci níž je sledován přilet tažných ptáků na jejich zimoviště.

Všichni zájemci se mohou přihlásit o odběr pravidelných e-mailových novinek, rozesílaných přibližně 1x týdně. V nich jsou účastníci informováni především o aktuálních přiletech stěhovavých druhů ptáků a o souvisejících tématech, jakož i o aktualitách z činnosti ČSO.

### Jaro ožívá ve školách

Projekt Jaro ožívá vhodně oživuje výuku nejen přírodopisu, ale i řady dalších předmětů. Učitelé, děti i další zájemci naleznou na webových stránkách rozsáhlé informace, fotografický i zvukový materiál i jednoduché počítačové hry. V sekci pro učitele jsou ke stažení výukové materiály (detailní informace, hry, tipy na zpestření výuky, pracovní listy apod.). Vzdělávací tiskoviny jsou rozesílány všem školám a jiným kolektivům, kteří se přihlásí do projektu.

### Výsledky

Výsledky jsou zobrazovány na [www.springalive.net](http://www.springalive.net) v tabulkách, mapách („postup jara Evropou“) a grafech. Na stránkách je průběžně sestavován žebříček neaktivnějších zemí s největším počtem pozorování.

Výsledky projektu budou zpracovány odborníky z BirdLife International s cílem zjistit trendy návratů stěhovavých ptáků a faktory, které mohou ovlivnit případné změny v migračním chování (např. klimatické změny). Limitujícím faktorem je ovšem dostatečně velký počet účastníků a dostatečně dlouhá doba sběru pozorování. Nezbytné bude i pečlivé ošetření správnosti dat, neboť při takto vysokém počtu pozorovatelů různého věku i znalostí častěji dochází k různým determinacím či metodickým nepřesnostem.

### Doprovodné akce

K projektu Jaro ožívá bývají vyhlašovány doprovodné akce jako například výtvarné či vědomostní soutěže. Kromě toho je připraveno množství doprovodných vzdělávacích i propagačních materiálů, které lze objednat v sekretariátu ČSO. Jejich aktuální přehled je uveden na [www.springalive.net](http://www.springalive.net), sekce Pro učitele.

Vzhledem k jarnímu načasování projektu lze Jaro ožívá vhodně propojit s Vítáním ptačího zpěvu, Dnem Země nebo Dnem ptactva. Podzimní „africká“ sezóna může být využita během Festivalu ptactva. Organizátoři Vítání a Festivalu obdrží informace i materiály k projektu Jaro ožívá ze sekretariátu, ostatní si mohou napsat koordinátorovi projektu.





## Tematické hry

Uvádíme výběr vyzkoušených a osvědčených námětů pro zpestření výuky či doprovodných akcí pro děti. Jejich širší výběr je uveden na [www.springalive.net](http://www.springalive.net) v sekci Pro učitele.

**„Dovolte, abych se představil.“** Postupně s dětmi shromažďujeme různé obrázky ptáků (za letu, na zemi, na hnízdě, fotky či nákresy typických míst výskytu: čáp – mokré oblasti; vlaštovka – statek; kukačka – lesy, křoviny, břehové porosty; rorýs – město; vlha – vinice, strmé břehy řek, pískovny). Obrázky ke každému druhu pak můžeme nalepit na zvláštní čtvrtku nebo můžeme udělat koláž kdy obrázek druhu propojíme s obrázky biotopů.

**Postavme hnízdo.** Abychom pochopili, jak zruční musejí být ptáci, aby postavili hnízdo, děti shromáždí vhodný materiál (např. provázek, hadříky, větvičky, listí, kousky mechu, vlhkou zem, trávu) a zkusí z něj postavit co nejkrásnější hnízdečko. Starší děti mohou pracovat jen palcem a ukazovákem, což má připomínat ptačí zobák.

S dětmi diskutujeme, jaké materiály ptáci používají a jaké má který funkce (určují tvar, maskují, izolují, tvoří podpůrnou strukturu, tvoří měkkou podestýlku). Které materiály používá pět druhů projektu Jaro ožívá? (Pozor na chyták v případě „hnízda“ kukačky.) Proč si vybírají tyto materiály? Jak to souvisí s prostředím a velikostí hnízda? Děti volně vyprávějí o hnízdech, se kterými se už setkaly. Vedoucí jim vysvětlí, jak se chovat, když najdou ptačí hnízdo (být zticha, neničit a nevybírat vajíčka, rychle se vzdálit). Co můžeme najít v hnízdě čápa, rorýse, vlaštovky nebo vlhy?

**Kde bydlím?** Připravíme si fotky (obrázky) ptáků a obrázky jejich hnízd. Děti mají za úkol přiřadit druh ke správnému hnízdu. Můžeme dodat i obrázky prostředí. V přírodě můžeme hru zpestřit tím, že obrázky poschováváme ve vymezeném prostoru.

**Architekt.** Děti dostanou za úkol „vyprojektovat“ (nakreslit a popsat) dům tak, aby mohl sloužit jako obydlí nejen lidem, ale i ptákům. Které z druhů projektu Jaro ožívá by v něm mohly bydlet a kde? A kteří další ptáci?

**„Pantomima“.** Dobrovolník si vybere (vylosuje) jeden z druhů projektu Jaro ožívá a gesty, bez použití slov, se jej ostatním snaží znázornit. Každý pták může být zobrazen vícero způsoby, hrajeme dokud nám nedojdou nápady.

**ANO—NE.** Dobrovolník si vybere (vylosuje) kartičku s názvem (obrázkem) jednoho druhu. Ostatní se snaží zjistit, o který druh jde, ale odpověď může být jen ANO

nebo NE (popř. NEVÍM). Kolektiv je také možno rozdělit na dvě skupiny a vyhrává ta, která zjistí druh pomocí menšího počtu otázek.

**Příprava na cestu.** Děti si představí, že se připravují na roční cestu (migraci). Co si mají vzít sebou a co nechat doma? Co je nevyhnutelné na přežití cesty? Jakou destinaci by si vybrali? Žáci vyznačí cestu a „destinaci“ na mapě. Jaké jsou rozdíly mezi našimi přípravami a přípravami ptáků? Jaká možná nebezpečí číhají na ptáky a jaká na nás?

**TV interview.** Jeden žák v roli reportéra zpovídá druhého žáka v roli jednoho z pěti druhů ptáků. Žáci si předem připraví trefné otázky a odpovědi. Mohou být jednoduché – čím se živíš? Kde si stavíš hnízdo? Podle čeho tě poznáme? Nebo složitější např. Čeho se na své cestě na/ze zimoviště nejvíce bojíš? Na co se více těšíš (hnízdiště/zimoviště) a proč? Co bys chtěl vzkázat nám lidem? Pokud v rozhovoru nezazní název ptáka, mohou ostatní děti hádat, koho reportér zpovídal.

## Příklad úkolové hry Cesta do Afriky

Jednotlivá stanoviště (dopředu připravit, rozmístit):

**Vykrmení mlád'at.** Do papírové atrapy (v nouzi kbelík) házíme míčky s nakreslenou potravou.

**Příprava na cestu – vykrmení se.** Předem připravené, zalaminované kartičky s obrázky potravy rozmístíme ve vymezeném prostoru. Každé dítě si zvolí jeden druh a hledá co nejrychleji kartičky se svojí potravou.

**Přelet.** Vymezíme území, které bude nutno přeletět složenou papírovou vlaštovkou. Možno zpestřit zalaminovanými obrázky biotopů (Alpy, ostrovy, Sahara).

**Nástrahy cesty.** Napneme křížem krážem lano, děti musejí prolézat, prchají křovím před kraujcem. Varianta ptáčnická síť, do které na středomořských ostrovech chytají ptáky – nutno prolézt a nezavadit o provaz.

**Elektrické vedení.** Ve výšce mezi stromy napneme dvě lana, děti přehazují kroužky (míčky, koule z papíru) představující čápa, který musí přeletět a nezavadit o dráty.

**Zimoviště.** Ve vymezeném prostoru rozmístíme obrázky živočichů žijících v Africe i na jiných kontinentech. Úkolem dětí jebude určit, s kým se naši ptáci mohou na svém zimovišti potkat.

## Kontakt

Národní koordinátorkou je Lucie Hošková, 602 972 368, [hoskova@birdlife.cz](mailto:hoskova@birdlife.cz). ...